

Alle drei Elemente spielen eine gleich wichtige Rolle, bl  
und werden gleich behandelt, d. h. dem inneren Ziele unteror

Es kann also z. B. die Musik vollkommen zurückgeschob  
geschoben werden, wenn die Wirkung z. B. der Bewegung ausdr  
starke musikalische Mitwirkung geschwächt werden könnte. D  
in der Musik kann ein Abnehmen der Bewegung im Tanz ents  
wegungen (positive und negative) grösseren inneren Wert bekor  
von Kombinationen, die zwischen den zwei Polen liegen: Mitv  
Graphisch gedacht können die drei Elemente vollkommen eig  
unabhängige Wege laufen.

Das Wort als solches oder in Sätze gebunden wurde an  
„Stimmung“ zu bilden, die den Seelenboden befreit und empf  
der menschlichen Stimme wurde auch rein angewendet, d. h. oh  
durch das Wort, durch den Sinn des Wortes.

\* \* \*

Der Leser wird gebeten, die Schwächen der folgenden kl  
Klang“ nicht dem Prinzip zuzuschreiben, sondern sie auf die  
zu stellen.



BAYERISCHES GLASBILD

